

2023 harmonica concours

司会 / 津田 佳世子

< 複音ソロ部門 >

1部 *senior* シニア

戸田 明 愛知県 田園素描 (ショートバージョン) 作曲者: 佐藤 秀廊 編曲者: 佐藤 秀廊

小泉 千代子 神奈川県 小さな木の実 作曲者: ジョルジュ・ピゼー 編曲者: 竹内 直子

矢内 昭夫 埼玉県 砂山に寄せる抒情 作曲者: 山田 耕作・中山 晋平 編曲者: 岩崎 重昭

岡田 正子 広島県 「出船」夜想曲 作曲者: 杉山 長谷夫 編曲者: 佐藤 秀廊

辻 豊志 愛知県 「青葉の笛」幻想曲 作曲者: 田村 虎蔵 編曲者: 佐藤 秀廊

2部 *junior* ジュニア

伊熊 脩平 神奈川県 ぼくドラえもん 作曲者: 菊地 俊輔 編曲者: 岩崎 重昭

石渡 太陽 神奈川県 「庭の千草」によせて アイルランド民謡 編曲者: 岩崎 重昭

六代 結愛 三重県 海 作曲者: 井上 武士 編曲者: 岩崎 重昭

3部 *middle* ミドル

大仁田 敬汰 愛媛県 ロングログアゴー変奏曲 作曲者: ベイリー 編曲者: 佐藤 秀廊

星野 有希子 群馬県 「出船」夜想曲 作曲者: 杉山 長谷夫 編曲者: 佐藤 秀廊

高柳 ひろみ 静岡県 ロシアの思い出 ロシア民謡 編曲者: 岩崎 重昭

浅野 光夫 山口県 数え唄変奏曲 作曲者: 佐藤 秀廊 編曲者: 佐藤 秀廊

山口 秀子 佐賀県 さくらのワルツ 作曲者: 佐藤 秀廊 編曲者: 佐藤 秀廊

西村 薫 宮城県 「城ヶ島の雨」による幻想曲 作曲者: 梁田 貞 編曲者: 佐藤 秀廊

休憩

< アンサンブル部門 >

4部 *duo* 複音デュオ

アルモニュー Fukui (田中 恭枝、吉塚 優子) 福井県

アイネ・クライネ・ナハトムジーク (第2楽章) 作曲者: W.Aモーツァルト 編曲者: 小澤 邦夫

花音 (梅村 静恵、瀬川美 直子) 神奈川県

中山晋平による二つの童謡 作曲者: 中山晋平 編曲者: 甲賀 一宏

はるみん (渡邊 春代、大野 美佐子) 静岡県

シューベルトのセレナーデ 作曲者: シューベルト 編曲者: 玉木 宏樹

アルパフィオーレ (藤井 悠子、斉藤 長子) 神奈川県

タイスの瞑想曲 作曲者: マスネ 編曲者: 齋藤 寛

5部 *trio・quartet* トリオ・カルテット

湘南ひまわり (星 幸江、高橋 紀美子、兵藤 桂子、萩野谷 典子) 神奈川県

ドナウ河の漣 作曲者: イヴァノビッチ 編曲者: 岩崎 重昭

カルテット オリオン (山口 秀子、井上 しづよ、小柳 千鶴子、西山 千代乃) 佐賀県

ロシア民謡メドレー ロシア民謡 編曲者: 岩崎 重昭

音彩 (奥田 富美、友竹 善子、庄野 可代子、浜野 仁美) 徳島県

アイネ・クライネ・ナハトムジーク 作曲者: W.Aモーツァルト 編曲者: 大内 友哉

吉!福三 (大谷 裕子、左館 武司、福沢 勝義) 青森県

ハバ・ナギラ イスラエル民謡 編曲者: 鶴田 亘弘

休憩

ゲスト演奏

トリオ99 (大澤 龍己、森 正義、岩田 雅子)

表彰式

- ・ 複音ハーモニカ編曲コンクール
- ・ 複音ハーモニカコンクール

＜ゲストプロフィール＞

トリオ99（大澤龍己、森正義、岩田雅子）

2013年結成のトリオ100が前身、メンバー1名の入れ替えでトリオ99に改名。複音ハーモニカだけによる三重奏を中心にクロマティックハーモニカ、ピネタ、コード、バスハーモニカも取り入れた異色のハーモニカ三重奏。2016年、2018年のF.I.H.JAPANハーモニカコンテストのアンサンブル小編成部門で2位入賞。

＜審査員プロフィール＞

田邊 峯光（たなべ みねみつ）

複音ハーモニカを佐藤秀廊氏に師事。
2006年 F.I.H.JAPANハーモニカコンテスト 小編成部門1位。
2006年 日本ハーモニカ賞受賞
2013年 佐藤秀廊賞受賞
2002年 「複音ハーモニカでつづる愛唱歌集」第1～3集出版
2014年 「ときめきのハーモニカ艶歌」CD及び曲集を出版
2018年 「複音ハーモニカ 上達のコツ50」出版
2019年 「10の奏法をマスターする本」出版
2020年 「ときめきのハーモニカ艶歌」第二弾CD及び曲集を出版
2021年 「旋律を極めるテクニックがわかる本」出版
2022年 「花咲いちゃん」佐藤秀廊アレンジ曲集より 和もの編 CDリリース
2023年 「花咲いちゃん」佐藤秀廊アレンジ曲集より 洋もの編 CDリリース
・日本ハーモニカ芸術協会 会長、大師範
複音ハーモニカコンクール審査員長、グレード審査委員長
・全日本ハーモニカ連盟 理事長

上 明子（かみ あきこ）

「音日記」と名付けて、歌曲、朗読とピアノのための作品、ピアノ連弾曲、ハーモニカ曲作曲をライフワークとして、さらなる活動を展開中
出版/歌曲「愛 一輪 全音、「音のさんぽ」「いちねんのうた」「サンタさんは五線譜に乗って」音楽之友社、「ピアノ連弾アンサンブルみんなの発表会シリーズ」「バイエルで弾けるピアノ連弾シリーズ」ヤマハミュージックメディア、合唱曲「お菓子の城」「あしたになっても」カワイ出版。他出版多数
CD/ピアノのための組曲「想い」朗読とピアノのための「おぼけのぶわりん」
2004年第34回日本童謡賞受賞
・一般社団法人日本童謡協会理事
・童謡こどもの歌コンクールグランプリ大会審査員（主催：テレビ朝日系列24社/日本童謡協会 後援：文化庁/BS朝日特別協賛/公文教育研究会）
・日本ハーモニカ芸術協会相談役
・複音ハーモニカコンクール審査員

加藤 精吾（かとう せいご）

複音ハーモニカを甲賀一宏氏、岩崎重昭氏及び石川澄男氏に師事
2012年 日本ハーモニカ芸術協会主催 第1回複音ハーモニカコンクール
・シニアの部1位
2013年 佐藤秀廊賞受賞
2014年 第34回F.I.H.JAPANハーモニカコンテスト 複音ハーモニカ・ソロ部門2位
2015年 第35回F.I.H.JAPANハーモニカコンテスト 複音ハーモニカ・ソロ部門2位
2016年 日本ハーモニカ賞受賞
・日本ハーモニカ芸術協会 大師範、理事長、
複音ハーモニカコンクール審査員、グレード審査委員
・全日本ハーモニカ連盟 常任理事

中西 基起（なかにし もとき）

幼少よりピアノを始め、高校在学時に管弦楽部で指揮を経験。2010年よりハーモニカを田邊峯光・斎藤孝孝両氏に師事。翌年2011年複音ハーモニカコンクールでの奨励賞を皮切りに賞暦を重ね、2017年の複音ハーモニカコンクールミドルの部において優賞。現在はリードアンサンブルの指揮の他、演奏活動、教室指導にも力を入れている。
・全日本ハーモニカ連盟 副理事長
・日本ハーモニカ芸術協会 師範
・全日本ハーモニカ連盟 常任理事
・全日本リード合奏連盟 音楽指導員

岩間 朱美（いわま あけみ）

トレモロ複音ハーモニカ奏者。横浜生まれ。5歳より岡田ゆみこ氏に複音ハーモニカの手ほどきをうけ、その後、複音ハーモニカの第一人者である故岩崎重昭氏に師事現在は日本全国での演奏活動と指導に力を注いでいる
2023年10月 ニューアルバム『ハーモニカってね』予約受付開始。
1981年 国際ハーモニカテープコンテスト複音ジュニア年少部門2位
1984年 日本ハーモニカ訪中団（中国の来賓としての処遇を受ける公式使節団最年少団員として参加
1985年 F.I.H.ハーモニカコンテスト優勝（複音）
その後国内外のコンテストで数々の賞を獲得
2002年 第4回アジア太平洋ハーモニカ大会（厚木）無伴奏独奏部門金賞
2004年 第5回アジア太平洋ハーモニカ大会（香港）伴奏つき独奏部門優勝
2014年 日中ハーモニカ交流30周年により訪中（上海）
ファーストミニアルバム「Thank you」リリース
2017年 複音独奏 曲集・CD「名曲レパートリー3」（ハーモニカ振興会）編曲・監修・演奏
2020年 NHK 連続テレビ小説『エール』にて演奏協力
YouTubeチャンネル『複音ハーモニカ奏者岩間朱美』スタート
2023年 【KIDSハーモニカスクールviva】開校
・日本ハーモニカ芸術協会理事 師範
・全日本ハーモニカ連盟常任理事
・ハーモニカ振興会専任講師

●主催●
日本ハーモニカ芸術協会

harmonica concours 2023

第13回 複音ハーモニカ コンクール

本選 ライブ

開催日 **11月12日（日）**

開場 **12:00** / 開演 **12:30**

※当初予定では「開場 12:30 / 開演 13:00」でしたがスケジュールの関係で前倒し実施を予定しています。予めご了承ください。

会場 **品川区立総合区民会館きゅりあん 小ホール**

＜ソロ部門＞

- ジュニアの部
- ミドルの部
- シニアの部

＜アンサンブル部門＞

- 複音デュオの部（2名）
- トリオ・カルテットの部（3名または4名）

ゲスト演奏 **トリオ99（大澤龍己、森正義、岩田雅子）**

審査員 **田邊 峯光**（日本ハーモニカ芸術協会 会長）
上 明子（同協会 相談役）
加藤 精吾（同協会 理事長）
中西 基起（同協会 副理事長）
岩間 朱美（同協会 理事）

JHAA
Japan Harmonica arts association